

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
PLASTYKA**

1. Uwagi wstępne

- a) Na początku każdego roku szkolnego – uczniowie na pierwszej lekcji, a rodzice/ prawni opiekunowie na pierwszym zebraniu – są informowani o wymaganiach edukacyjnych, sposobach sprawdzania osiągnięć i kryteriach oceniania oraz o warunkach i trybie uzyskania na koniec roku oceny wyższej niż przewidywana.
- b) Oceny i prace są jawne dla uczniów i rodziców/ opiekunów prawnych. Na wniosek zainteresowanej strony nauczyciel uzasadnia swoją ocenę.
- c) Uczeń ma obowiązek dbać o własny proces edukacyjny i samodzielnie rozwiązywać problemy edukacyjne, w tym kwestie sporne związane z ocenami.
- d) *Uczeń z opinii lub orzeczeniem Poradni Pedagogiczno-Psychologicznej ma każdorazowo dostosowany sposób zdobywania wiedzy, umiejętności i ocen zgodnie z indywidualnymi potrzebami psycho-edukacyjnymi ucznia. Istnieje możliwość zaprezentowania przygotowanego materiału w sposób dogodny dla ucznia, wynikający z zaleceń.*

2. Przygotowanie i praca na lekcji

- a) Uczeń ma obowiązek mieć na lekcji podręcznik, zeszyt przedmiotowy, materiały potrzebne do lekcji. Ich brak ma wpływ na ocenę. Posiadanie oraz korzystanie z wszelkich urządzeń niedozwolonych skutkuje odpytaniem z zagadnień kulturowych obowiązujących na danym poziomie edukacyjnym lub z bieżącego materiału oraz wpisaniem punktów ujemnych z zachowania.
- b) Na zapowiedzianych: prezentacji/ odpowiedzi/ sprawdzianie/ konieczna jest obecność ucznia. Uczeń nieobecny z powodu dłuższej choroby lub wyjątkowo ważnych spraw rodzinnych ma 2 tygodnie od powrotu do szkoły na nadrobienie zaległości w sposób określony przez nauczyciela. Nieskorzystanie z tej możliwości skutkuje wpisem oceny niedostatecznej z w/w zadania. Uczeń, który nie uzyskał oceny z zapowiedzianego zadania w wyniku nieusprawiedliwionej nieobecności, otrzymuje ocenę niedostateczną obligatoryjnie. Tak uzyskaną ocenę nie można poprawić.
- c) Wszelkie prace zadane z wyprzedzeniem co najmniej 1 tygodnia należy oddać w wyznaczonym terminie, po upływie którego nie będą przyjmowane. W przypadku choroby uczeń przynosi pracę zaraz po przyjeździe do szkoły, natomiast uczeń planujący nieobecność na lekcji – oddaje pracę przed opuszczeniem szkoły.
- d) Uczeń ma prawo zgłosić 1 nieprzygotowanie w semestrze bez podania przyczyny. Nieprzygotowanie musi zostać zgłoszone na początku lekcji. Jednak nie istnieje taka możliwość, gdy zaplanowana jest (z wyprzedzeniem) prezentacja pracy domowej, grupowej czy sprawdzian.
- e) Nieobecność na lekcji nie zwalnia ucznia od przygotowania do niej, z wyjątkiem możliwości wynikających z podpunktu d).
- f) Aktywność na kolejnych lekcjach, odpowiedzi cząstkowe, są oceniane znakiem +. Po zakończeniu każdego działu plusy przelicza się na oceny wg zaprezentowanych wytycznych. Uczeń, który nie bierze udziału w żadnej lekcji (nie realizuje podstawy programowej), otrzymuje ocenę niedostateczną za pracę na lekcji. W przypadku nieobecności usprawiedliwionej uczeń ma prawo zaliczyć wybrane zagadnienia.
- g) Niezadowolającą ocenę z: kartkówki, prezentacji projektu można poprawić tylko i wyłącznie w ciągu 2 tygodni od jej otrzymania w sposób określony przez nauczyciela. W związku z tym nie przewiduje się poprawiania pojedynczych ocen pod koniec roku.

3. Sposoby sprawdzania osiągnięć i wagi

- a) Ocenie podlegają:
 - projekt, prezentacje multimedialne, kartkówki, udział w dyskusjach na forum szkoły, konkursy i olimpiady – waga 2.
 - prace plastyczne, prace pisemne, wypowiedzi ustne, prace grupowe, praca na lekcji – waga 1.
- b) Dodatkowo można uzyskać ocenę:
 - pozytywną, biorąc udział w działaniach kulturalnych i naukowych na terenie szkoły bądź w mieście, a w czasie epidemii – poprzez Internet – waga 1.
 - negatywną za rażący brak wiedzy na temat kultury osobistej – waga 1.

4. Kryteria oceniania sprawdzianów, wypowiedzi ustnych, testów, prezentacji, prac plastycznych

- 0–39% - **niedostateczny**
- 40–59% - **dopuszczający**
- 60–79% - **dostateczny**
- 80–94% - **dobry**
- 95–99% - **bardzo dobry**
- 100% - **celujący**

5. Sposoby wystawiania ocen końcowych

- a) Podstawą zaliczenia jest zdobycie podstawowej wiedzy oraz nabycie podstawowych umiejętności określonych w podstawie programowej.
- b) Przy wystawianiu oceny końcowej uwzględnia się następujące elementy: umiejętności, aktywność, samodzielność, systematyczność, wiedzę.

Stopień niedostateczny (**do 1,79**) otrzymuje uczeń, który:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności;
- nie interesuje się procesem dydaktycznym;
- nie uczestniczy w lekcjach;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- lekceważy obowiązki szkolne.

Stopień dopuszczający (**1,8-2,79**) otrzymuje uczeń, który:

- dysponuje wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej ze znacznymi brakami;
- potrafi zastosować wiedzę i umiejętności w niektórych sytuacjach typowych;
- nie zawsze stosuje się do uwag prowadzącego;
- przy wykonywaniu zadań potrzebuje pomocy nauczyciela;
- zazwyczaj przychodzi na lekcje i w większości przypadków realizuje polecenia;
- podczas pracy w grupach jest biernym członkiem zespołu.

Stopień dostateczny (**2,8-3,84**) otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej z niewielkimi brakami;
- stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych;
- posługuje się różnymi narzędziami i technikami plastycznymi;
- stosuje się do uwag nauczyciela;
- opisuje dzieła z pomocą prowadzącego;
- wykonuje zadania, zazwyczaj jest przygotowany do lekcji, pracuje systematycznie;
- podejmuje współpracę z innymi osobami podczas realizacji zadań grupowych.

Stopień dobry (**3,85-4,74**) otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje się wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej;

- stosuje zdobytą wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych oraz niektórych sytuacjach nietypowych;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- posługuje się zróżnicowanymi narzędziami i technikami plastycznymi, wybierając środki wyrazu stosowne do charakteru zadania;
- właściwie wykonuje wszystkie zadania;
- samodzielnie opisuje dzieła sztuki i interpretuje je pod kierunkiem prowadzącego;
- twórczo korzysta z uwag nauczyciela;
- w niektórych zadaniach wykazuje się samodzielnością w rozwiązywaniu postawionego problemu;
- wykonuje zadania w wyznaczonym terminie, jest przygotowany do lekcji;
- przedstawia własne pomysły podczas działań grupowych.

Stopień bardzo dobry (**4,75-5,74**) otrzymuje uczeń, który:

- stosuje wiedzę i umiejętności zarówno w sytuacjach typowych, jak i nietypowych, wymagających kreatywności;
- korzysta z różnych źródeł informacji i tekstów kultury;
- biegle posługuje się narzędziami i technikami plastycznymi, dobierając je w zależności od charakteru zadania;
- samodzielnie poszukuje nowych narzędzi, technik i środków wyrazu, eksperymentuje i twórczo podchodzi do wyznaczonych zadań;
- właściwie i samodzielnie wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela;
- stosuje się do uwag prowadzącego, a jednocześnie potrafi dyskutować i podawać argumenty w obronie własnego zdania;
- samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje postawione problemy;
- samodzielnie opisuje i interpretuje dzieła;
- indywidualnie poszukuje dodatkowych informacji o sztuce;
- wykazuje się kreatywnością podczas realizacji zadań grupowych, wykonuje znaczący zakres prac, pomaga innym.

Stopień celujący (**od 5,75**) otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:

- dysponuje wiedzą i umiejętnościami znacznie wykraczającymi poza wymagania edukacyjne sformułowane dla jego poziomu;
- sprawnie, świadomie i krytycznie korzysta z różnych źródeł informacji, tekstów kultury i środków wyrazu plastycznego;
- samodzielnie, systematycznie poszerza swoją wiedzę i umiejętności;
- wykonuje prace na wysokim poziomie technicznym i artystycznym;
- z sukcesem angażuje się w ponadprogramowe, nieobowiązkowe inicjatywy, np. turnieje wiedzy, konkursy plastyczne czy wydarzenia kulturalne i inicjatywy artystyczne.

- c) Oceny niedostatecznej z I semestru nie trzeba poprawiać. Aby uzyskać pozytywną ocenę na koniec roku należy mieć średnią ważoną co najmniej 2,0 przy uwzględnieniu oceny niedostatecznej z pierwszego semestru.
- d) 2 tygodnie przed końcem semestru i 3 tygodnie przed końcem roku wystawiane są oceny proponowane, o których informuje się uczniów i rodziców/prawnych opiekunów. Ocenę semestralną poprawia się na zasadach ustalonych z nauczycielem. Ocenę końcoworoczną – jak poniżej.
- e) Przy wystawianiu oceny końcoworocznej bierze się pod uwagę wszystkie oceny z całego roku.

6. Warunki i tryb uzyskania oceny wyższej niż przewidywana:

1. Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko o jeden stopień
2. Uczeń nie może ubiegać się o ocenę celującą, ponieważ jej uzyskanie regulują oddzielne przepisy (§ 107 ust. 5).
3. Warunki ubiegania się o ocenę wyższą niż przewidywana:
 1. frekwencja z przedmiotu nie niższa niż 70% w roku szkolnym (z wyjątkiem długotrwałej choroby);
 2. przystąpienie do co najmniej 60% przewidzianych przez nauczyciela form sprawdzania wiedzy w roku szkolnym (również w trybie poprawy ocen);
 3. uzyskanie z co najmniej 30% form sprawdzania wiedzy ocen wyższych niż ocena przewidywana w roku szkolnym (również w trybie poprawy ocen);
4. Uczeń ubiegający się o podwyższenie oceny zobowiązany jest ustalić z nauczycielem przedmiotu zakres materiału, jaki ma opanować oraz termin i formę sprawdzenia jego wiedzy
5. Nauczyciel przedmiotu sprawdza spełnienie warunków wymienionych w ust. 4.
6. W przypadku niespełnienia któregokolwiek z warunków wymienionych w ust. 4 uczeń nie może ubiegać się o podwyższenie oceny.
7. Uczeń może otrzymać niższą niż przewidywana roczną ocenę z zajęć edukacyjnych, jeżeli w okresie od poinformowania o przewidywanych ocenach do ostatecznego terminu wystawienia ocen rocznych nie realizuje podstawy programowej z danego przedmiotu lub nie spełnia kryteriów uzyskania tej oceny.

7. Warunki i sposoby pracy i oceniania wewnątrzszkolnego w okresie zdalnego nauczania

Zasady

1. Organizacja pracy przebiega zgodnie z tygodniowym rozkładem zajęć zamieszczonym w dzienniku elektronicznym.
2. Nauczyciel dokumentuje realizację podstawy programowej poprzez wpisanie tematu do dziennika elektronicznego.
3. Nauczyciel prowadzi zajęcia z użyciem platform edukacyjnych, dziennika elektronicznego, poczty elektronicznej, komunikatorów oraz innych dostępnych form elektronicznych.
4. Uczniowie nie mający dostępu do Internetu otrzymują raz na dwa tygodnie pakiety edukacyjne, zawierające zadania do wykonania, dostępne w sekretariacie szkoły. W pakietach określone są terminy wykonania prac, które uczeń dostarcza do szkoły.
5. Uczniowie posiadający ograniczony dostęp do Internetu, o czym informują możliwie jak najszybciej, mogą wykonać zadania na zasadach ustalonych z nauczycielem.
6. Dla uczniów organizowane są zdalne porady i konsultacje w miarę potrzeb
7. Komunikacja pomiędzy nauczycielami a uczniami i rodzicami odbywa się głównie za pomocą dziennika elektronicznego, poczty elektronicznej oraz za pośrednictwem dostępnych komunikatorów internetowych i telefonów komórkowych.

Ocenianie

1. Sprawdzanie osiągnięć edukacyjnych uczniów może odbywać się na podstawie pisemnych prac uczniowskich, odpowiedzi ustnych, prac wytwórczych, projektów, ćwiczeń praktycznych, prac domowych i innych form zleconych przez nauczyciela. Sposób komunikacji określa nauczyciel.
2. Wykonywanie zadań zleconych przez nauczyciela jest obowiązkowe. Tryb i termin określa nauczyciel.
3. Oceny są wpisywane do dziennika elektronicznego i są podstawą do klasyfikowania ucznia.
4. Poprawa oceny może nastąpić w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela z uczniami, z uwzględnieniem specyfiki pracy i możliwości technicznych.
5. Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę jego możliwości psychofizyczne, zaangażowanie w proces nauczania oraz dostępne dla ucznia zasoby techniczne. Warunki i tryb ustalania oceny reguluje Statut Szkoły.
6. Nauczyciel archiwizuje prace domowe poszczególnych uczniów i przechowuje je do wglądu.
7. Klasyfikowanie i promowanie uczniów odbywa się na zasadach opisanych w Statucie Szkoły. Wpisy w dzienniku elektronicznym są dostępne dla uczniów i ich rodziców.

Zapisy mogą ulec modyfikacji w zależności od zmian w prawie oświatowym.